

À paraître le 6 avril 2017 : **Cahier de l'Iroise n° 225**

« **1917, les troupes de l'oncle Sam débarquent à Brest** »

Présentation presse **jeudi 6 avril 2017** à 11h30

Hôtel de Ville de Brest – Salle des Conférences (entrée rue Glasgow)



ÉDITORIAL

Si l'on peut établir un classement dans l'horreur, **l'année 1917 est sans doute la pire de la Grande Guerre**. Les combats se sont fixés depuis l'automne 1914 le long des lignes de tranchées, les offensives pour percer sont aussi inutiles que meurtrières, les populations grondent et la révolte couve chez les Poilus. Sur mer, **la guerre sous-marine atteint son paroxysme** et c'est une des raisons qui poussent les Américains à entrer en guerre le 6 avril 1917. Dès le mois de juin, le général Pershing débarque en France, rapidement suivi par la première division d'infanterie, *The Big Red One*, puis de troupes de plus en plus nombreuses. Il est probable que tout le monde ne s'en rend pas alors compte mais c'est une des raisons d'espérer des jours meilleurs, avec la reprise en main des troupes, des armes nouvelles, une lutte plus efficace contre les U-Boots allemands, etc.

Brest est au cœur de l'événement. Le port le plus occidental sert de base logistique aux troupes qui débarquent en Europe et les camps de Pontanezen et de Saint-Marc voient passer **plusieurs centaines de milliers de GI's**. Le changement est d'autant plus net que des ouvriers étrangers, Chinois par exemple, viennent renforcer les équipes de travailleurs au service de l'intendance. Comme au Far West au temps de la ruée vers l'or, cette ville éphémère disparaît et la guerre terminée, le camp se vide rapidement dès 1919. C'est cette histoire que **Les Cahiers de l'Iroise** commémorent dans ce numéro, alternant les grandes sagas et les petits événements, mais toujours avec en mémoire la reconnaissance pour ces grands jeunes gens venus, si loin de chez eux, **défendre la démocratie contre la barbarie**.

Yves COATIVY

Président de la Société d'Études de Brest et du Léon

SOMMAIRE

Yann LAGADEC et Cédric BOISSIÈRE	Débarquer à Brest en 1917-1918 : les Doughboys découvrent la Bretagne
Irwin R. MANLEY	Sous le stress du combat, la base navale de Brest en 1917
Annaël ROUSSEAU	The Pontanezen Duckboard
Annick LE DOUGET	Meurtre au camp Président Lincoln de Saint-Marc
Sébastien CARNEY	Trois récits de la présence américaine dans les notes autobiographiques de Célestin Lainé
Marguerite GIRET	Les Américains à Brest, 1917-1919
Jean-Marie KOWALSKI	Brest 1917 : histoire d'un choix
Marcel HERVÉ	Ponty camp
Xavier LAUBIE	Le lieutenant-colonel Laureau et les Américains à Brest en 1917
François OLIER	Hôpitaux américains à Brest (1917-1919)
Jeremi KOSTIOU	Quand Pontanezen révèle ses vestiges...
L. L'AOT-LOMBART et J.-Y. BESSELIÈVRE	Peintures de guerre... le camouflage <i>razzle-dazzle</i>
Claude ANDRÉ	Les Sammies font du sport à Brest (1917-1919)
Jean-Yves BESSELIÈVRE	La destruction de l'US Naval Memorial
Christine BERTHOU-BALLOT	La place des femmes dans l'histoire américaine de Brest
Alain BOULAIRE	Trois présidents des États-Unis de passage à Brest
Hugues COURANT	Une présence américaine disparue : les soldats américains du cimetière de Kerfautras (1917-1921)
Benoît QUINQUIS	De New York à Brest : James Reese Europe, pionnier du jazz
et les rubriques habituelles	Autour du thème, Chronique des fureteurs et curieux, Voir et Lire, Activités de la Société d'Études

CONTACTS & INFOS

societe.etudes29@gmail.com

Numéro en vente **25 €** à la **Librairie Dialogues**

30 € (port compris) sur www.cahiersdeliroise.org