

Parution le 15 juin 2023

**Cahier de l'Iroise n° 240**

**« La Commune, de Paris à Brest »**

Présentation dans le cadre de la conférence **Nathalie Lemel, communarde & visionnaire** proposée par **Roland Michon** le **jeudi 15 juin 2023 à 18 heures** à la salle Yves Moraud, Faculté Victor Segalen, Université de Bretagne Occidentale.

### ÉDITORIAL (extrait)

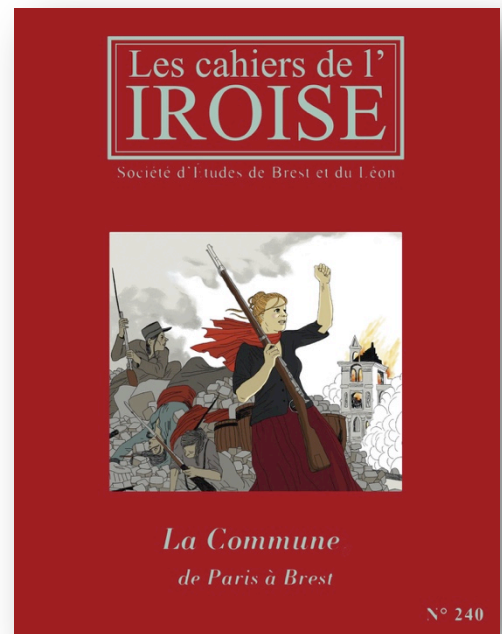
Ce 240<sup>e</sup> Cahier de l'Iroise met en lumière des personnages, des faits brestois assez peu connus. La Commune de Paris (18 mars-28 mai 1871), et surtout sa répression, sont des moments importants de l'histoire de la ville. Alors que la majeure partie de la Bretagne, sous la coupe du clergé catholique, soutient le gouvernement monarchiste et conservateur d'Adolphe Thiers, Brest se caractérise par l'adhésion d'importants cercles militants aux idéaux guidant la Commune. Brest joue un rôle important durant la guerre de 1870 puis lors de ses prolongements des premiers mois de 1871. Une tentative de proclamation d'une Commune a lieu à Brest, dès les 1<sup>er</sup> et 2 octobre 1870, moins d'un mois après la proclamation de la Troisième République, le 4 septembre, et bien avant Paris. Constant Le Doré (1840-1881), un magasinier de l'Arsenal issu d'une famille qui est « l'âme de l'Internationale à Brest », est à l'initiative d'une réunion rassemblant 1 500 à 2 000 personnes aux halles le samedi 1<sup>er</sup> octobre. La tentative ne fait pas fait long feu suite à l'intervention de la police et de la garde nationale sur ordre du préfet maritime Reynaud. Le Doré écope de deux ans de prison. La forte présence militaire et policière fait de Brest une véritable forteresse. Les sanctions contre les militants les plus engagés sont dissuasives. Le calme règne en ville durant les affrontements parisiens, au grand soulagement de la préfecture maritime, qui a préventivement placé la ville en état de siège...

**Dominique DERRIEN**

Président de la Société d'Études de Brest et du Léon

### SOMMAIRE

Dominique DERRIEN	Éditorial – La Commune de Paris, Brest et la déportation
Dominique DERRIEN	Hommage à Jacques Gury (1933-2022)
Thierry de BRESSON et Stéphane GATTI	Une prison dans la rade : les pontons de Brest (1871-1872)
Brieg HASLÉ-LE GALL	À propos de Nathalie Le Mel – Entretien avec Roland Michon et Laëtitia Rouxel
Yannick LAGEAT	Nathalie Le Mel (1823-1921) : précisions familiales
Claude PÉRON	François Bourgeon, <i>Le Sang des cerises</i> : un hommage aux femmes de la Commune
Jean-Yves GUENGANT	Commune de Paris. L'histoire de Jean-Bertrand Maurel
Jean-Yves GUENGANT	Le retour des amnistiés de la Commune de Paris
Yannick LAGEAT	Le retour à Brest des déportés de la Commune
Thierry de BRESSON	Reclus n'est plus reclus
<b>LE CHOIX DE LA RÉDACTION :</b>	
Daniel GIRAUDON	Gwerzioù de naufrages de goémoniers sur la côte nord du Finistère au XVII <sup>e</sup> siècle
Louis CHAURIS	Lithologie et provenance des meules dans quelques moulins du Finistère
Claude PÉRON et Jacques QUILLIEN	Serge Aubrée, artiste et passeur de mémoire de Recouvrance
et votre habituelle rubrique	Voir et Lire



Détail de la couverture de l'album de bande dessinée *Des graines sous la neige* dessinée Nathalie Lemel, *communarde & visionnaire*  
© Roland Michon - Laëtitia Rouxel  
Éditions Locus Solus 2017

### CONTACTS & INFOS

[societe.etudes29@gmail.com](mailto:societe.etudes29@gmail.com)

Numéro en vente 25 € à la **Librairie Dialogues**  
et chez **Brest Philatélie** (18, rue de Lyon)  
32 € (port compris) sur [cahiersdeliroise.org](http://cahiersdeliroise.org)

### CONFÉRENCES MENSUELLES

Retrouvez la programmation du second semestre 2023 sur [cahiersdeliroise.org](http://cahiersdeliroise.org)